

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**  
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ АЧИНСКОГО РАЙОНА**  
**МБОУ «Каменская средняя школа»**

Согласовано

заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_/Е.С.Лосева/

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

Утверждаю

Директор МБОУ  
«Каменская СШ»

\_\_\_\_\_/О.В. Стыглиц/

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.



**Рабочая программа**

**По литературному чтению**

**для 4 класса**

(наименования учебного предмета)

**2023-2024 учебный год**

**составитель:**

**учитель начальных классов**

**Карпенко Оксана Петровна**

**(ФИО учителя составителя)**

д. Каменка

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

## Личностные результаты

### *Учащиеся научатся:*

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

### *Учащиеся получают возможность научиться:*

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

## Метапредметные результаты

### Регулятивные УУД

#### *Учащиеся научатся:*

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

#### *Учащиеся получают возможность научиться:*

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;

- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

### **Познавательные УУД**

#### ***Учащиеся научатся:***

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9-10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей, учитывая условия, в которых действовал герой, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былинки, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

### **Коммуникативные УУД**

#### ***Учащиеся научатся:***

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в диалоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;

- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

### **Предметные результаты**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### ***Учащиеся научатся:***

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания;
- осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

#### **Творческая деятельность**

##### ***Учащиеся научатся:***

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

##### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Учащиеся научатся:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

## **2. Содержание учебного предмета, курса.**

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

### **Летописи, былины, сказания, жития (12 ч)**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

### **Чудесный мир классики (22 ч)**

*П.П. Ершов* «Конек-горбунок» (отрывок); *А.С. Пушкин* «Няне», «Туча», «Унылая пора!...», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; *М.Ю. Лермонтов* «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; *А.П. Чехов* «Мальчики».

### **Поэтическая тетрадь (12 ч)**

*Ф.И. Тютчев* «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; *А.А. Фет* «Весенний дождь», «Бабочка»; *Е.А. Баратынский* «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; *А.П. Плещеев* «Дети и птичка»; *И.С. Никитин* «В синем небе плывут над полями ми...»; *Н.А. Некрасов* «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; *И.А. Бунин* «Листопад».

### **Литературные сказки (16 ч)**

*В.Ф. Одоевский* «Городок в табакерке»; *П.П. Бажов* «Серебряное копытце»; *С.Т. Аксаков* «Аленький цветочек»; *В.М. Гаршин* «Сказка о жабе и розе».

### **Делу время - потехе сейчас (9 ч)**

*Е.Д. Шварц* «Сказка о потерянном времени»; *В.Ю. Драгунский* «Главные реки», «Что любит Мишка»; *В.В. Голявкин* «Никакой горчицы я не ел».

### **Стран детства (8 ч)**

*Б.С. Житков* «Как я ловил человечков»; *К.Г. Паустовский* «Корзина с еловыми шишками»; *М.М. Зощенко* «Елка».

### **Поэтическая тетрадь (5 ч)**

*В.Я. Брюсов «Опять сон»; В.Я. Брюсов «Детская»; С.А. Есенин «Бабушкины сказки»; М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М.И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь».*

**Природа и мы (11 ч)**

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»; А.И. Куприн «Барбос и Жулька»; М.М. Пришвин «Выскочка»; К.Г. Паустовский «Скрипучие половицы»; Е.И. Чарушин «Кабан»; В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

**Поэтическая тетрадь (7 ч)**

Б.Л. Пастернак «Золотая осень»; С.А. Клычков «Весна в лесу»; Д.Б. Кедрин «Бабье лето»; Н.М. Рубцов «Сентябрь»; С.А. Есенин «Лебедушка».

**Родина (8 ч)**

И.С. Никитин «Русь»; С.Д. Дрожжин «Родине»; Л.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б.А. Слуцкий «Лошади в океане».

**Страна Фантазия (7 ч)**

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература (14 ч)**

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»; Г.Х. Андерсен «Русалочка»; М. Твен «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф «Святая ночь», «В Назарете».

**Резерв (5 ч)**

**3. Тематическое планирование.**

№ п/п	Наименование темы	Количество часов, отводимых на изучение темы
1	Введение. Знакомство с учебником	1 ч
2	Летописи, былины, сказания, жития	11 ч
3	Чудесный мир классики	22 ч
4	Поэтическая тетрадь	12 ч
5	Литературные сказки	16 ч
6	Делу время – потехе час	9 ч
7	Страна детства	8 ч
8	Поэтическая тетрадь	5 ч
9	Природа и мы	11 ч
10	Поэтическая тетрадь	7 ч
11	Родина	8 ч
12	Страна Фантазия	7 ч
13	Зарубежная литература	14 ч
14	Резерв	5 ч
<b>ИТОГО</b>		<b>136 ч</b>

### Календарно-тематическое планирование.

№ П\П	Название раздела, темы	Кол-во час	Дата урока
	<b>Вводный урок-1ч</b>		
1	Введение. Знакомство с учебником	1	1
	<b>Летописи. Былины. Жития. -11ч</b>		
2	Внеклассное чтение. Самые интересные книги, прочитанные летом	1	5
3	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	6
4	Летопись «И вспомнил Олег коня своего».	1	7
5	Знакомство с произведением А.С.Пушкина «Песнь о Вещем Олеге»	1	8
6	Былина и ее герои. Особенности былины как жанра	1	12
7	Былина «Ильины три поездочки.	1	13
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1	14
9	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри»	1	15
10	Сергий Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков «Па-мятник Сергию Радонежскому»	1	19
11	«Житие Сергия Радонежского»	1	20
12	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий»	1	21
13	Резервный урок. Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1	22
	<b>Чудесный мир классики -22 ч</b>		
14	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Чудесный мир классики».	1	
15	П.П.Ершов «Конек-горбунок»	1	
16	П.П.Ершов «Конек-горбунок»	1	
17	П.П.Ершов «Конек-горбунок»	1	
18	А.С. Пушкин – великий русский писатель. Стихотворения «Унылая пора! Очей очарованье...», «Няня», «Туча».	1	
19	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
20	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
21	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
22	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
23	Развитие речи: пересказ одной из частей произведения. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
24	Внеклассное чтение: сказки А.С.Пушкина.	1	
25	М.Ю.Лермонтов – выдающийся русский поэт и	1	



	писатель. Стихотворение «Дары Терека»		
26	М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб».	1	
27	М.Ю.Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб».	1	
28	Развитие речи: написание отзыва на произведения.	1	
29	Л.Н.Толстой – великий русский писатель.	1	
30	Повесть «Детство»	1	
31	Л.Н.Толстой. Басня «Как мужик убрал камень»	1	
32	А.П.Чехов –великий русский писатель. Рассказ «Мальчики»	1	
33	А.П.Чехов –великий русский писатель. Рассказ «Мальчики»	1	
34	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Чудесный мир классики».	1	
35	Оценка достижений.	1	
	<b>Поэтическая тетрадь - 12</b>		
36	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Поэтическая тетрадь». Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид»	1	
37	Ф.И.Тютчев «Как неожиданно и ярко»	1	
38	А.А.Фет «Весенний дождь»	1	
39	А.А.Фет «Бакбочка»	1	
40	Е.А.Баратынский «Весна! Весна! Как воздух чист!»	1	
41	Е.А.Баратынский «Где сладкий шепот моих лесов?»	1	
42	А.Н.Плещеев «Дети и птичка»	1	
43	И.С.Никитин «в синем небе плывут над полями»	1	
44	Н.А.Некрасов «Школьник»	1	
45	Н.А.Некарасов «В зимние сумерки нянины сказки»	1	
46	И.А.Бунин «Листопад»	1	
47	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	
	<b>Литературные сказки-16.</b>		
48	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Литературные сказки» В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	
49	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	
50	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	
51	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1	
52	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1	
53	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1	
54	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1	
55	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1	
56	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1	
57	С.Т.Аксаков «Аленький Цветочек»	1	
58	С.Т.Аксаков «Аленький Цветочек»	1	
59	С.Т.Аксаков «Аленький Цветочек»	1	
60	С.Т.Аксаков «Аленький Цветочек»	1	
61	Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей.	1	
62	Обобщающий урок – игра «Крестики – нолики»	1	
63	Оценка достижений. Контрольная работа за 1 полугодие.	1	
	<b>Делу время – потехе час- 9 ч.</b>		
64	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование	1	

	содержания раздела «Делу время – потехе час»		
65	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	
66	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	1	
67	Развитие речи: пересказ текста от лица героя	1	
68	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка»	1	
69	Внеклассное чтение рассказы В.Ю.Драгунского	1	
70	В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел»	1	
71	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Делу время – потехе час»	1	
	<b>Страна детства -8 ч.</b>		
72	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Страна детства»	1	
73	Б.С.Житков «Как я ловил человечков»	1	
74	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	
75	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	
76	М.М.Зощенко «Елка»	1	
77	Обобщающий урок «Страна детства»	1	
78	Оценка достижений.	1	
79	Внеклассное чтение. Что такое серии книг и каково их назначение.	1	
	<b>Поэтическая тетрадь – 5 ч.</b>		
81	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Поэтическая тетрадь» В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская»	1	
82	С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	1	
83	М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1	
84	Внеклассное чтение: стихи поэтов о детстве	1	
85	Урок-концерт, посвященный произведениям изученных авторов. Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Поэтическая тетрадь»	1	
	<b>Природа и мы – 11ч.</b>		
86	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Природа и мы»	1	
87	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш»	1	
88	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1	
89	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»	1	
90	М.М.Пришвин «Выскочка»	1	
91	М.М. Пришвин «Выскочка»	1	
92	Е.И.Чарушин «Кабан»	1	
93	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	
94	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	
95	Внеклассное чтение: рассказы и стихи о природе, животном мире	1	
96	Обобщающий урок конкурс «Природа и мы»	1	
97	Резервный урок. Оценка достижений.	1	
	<b>Поэтическая тетрадь – 7 ч.</b>		
98	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование его содержания. Б.Л.Пастернак «Золотая осень»	1	
99	С.К. Клычков «Весна в лесу»	1	
100	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»	1	

101	Н.М.Рубцов «Сентябрь»	1	
102	С.А.Есенин «Лебедушка»	1	
103	Обобщающий урок – конкурс «Поэзии прекрасные страницы»	1	
104	Оценка достижений.	1	
105	Резервный урок. Урок-концерт стихов.	1	
	<b>Родина – 8ч</b>		
106	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Родина».	1	
107	И.С.Никитин «Русь»	1	
108	С.Д.Дрожжин «Родине»	1	
109	А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1	
110	Обобщающий урок «Родина»	1	
111	Внеклассное чтение «Кто с мечом к нам придёт, от меча и помрёт»	1	
112	Проект «Они защищали Родину»	1	
113	Оценка достижений.	1	
	<b>Страна Фантазия – 7 ч.</b>		
114	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1	
115	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»	1	
116	К.Булычев «Путешествие Алисы»	1	
117	К.Булычев «Путешествие Алисы»	1	
118	Путешествие в стране Фантазии.	1	
119	Внеклассное чтение «В путь, друзья!» (книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных)	1	
120	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу	1	
121	Резервный урок. Оценка достижений.	1	
	<b>Зарубежная литература – 14 ч.</b>		
122	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела «Зарубежная литература»	1	
123	Д.Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок). Развитие речи: пересказ текста от лица главного героя	1	
124	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	
125	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	
126	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	
127	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	1	
128	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1	
129	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1	
130	С.Лагерлеф «Святая ночь»	1	
131	С.Лагерлеф «Святая ночь»	1	
132	С.Лагерлеф «В назарете»	1	
133	С.Лагерлеф «В назарете»	1	
134	Контрольная работа за второе полугодие.		
135	Внеклассное чтение. Урок – отчет «Путешествие по дорогам любимых книг»	1	
136	Резервный урок. Обобщающий урок «Зарубежная литература»	1	

